

みんながハッピーになる新聞 毎月発行してまーす!

毎度様です。フロント めいじです。
ちょっと最近お気に入りのレシピがあるので紹介します。
材料 れんこん 鶏肉 プイオン トマト (ホールトマトorケチャップ) ニンニク オリーブオイル 以上
れんこんのざっくりした食感が好きなのですが、レシピがあまりなく、某TV番組でやっていたレシピを見て作ってみたら簡単でおいしかったです。

ニンニクは包丁でつぶしておく 3~5カケ(お好みで)
レンコンは良く洗い、皮つきのまま適当に切って酢水にさらしておく
鶏肉も余分な脂身をとってぶつ切りにしておく
オリーブオイルを熱したフライパンでつぶしたにんにくを炒めて
ちょっと焼き目をつける。
ニンニクを取り出し、水気を切ったレンコンをフライパンで炒める。
ちょっと焼き目がついたら取り出し、今度は鶏肉をフライパンで焼き目が付く位火を通す。
ニンニク、レンコンをフライパンに投入し、ホールトマト一缶、もしくはケチャップ適量を入れて煮込む。プイオンを入れると失敗が少ないです。
良い塩梅になるまでふたをして中火で煮込む。
塩、こしょうで味を整えれば出来あがり♪
ホールトマト(ダイストマトが使いやすいです)は大人向け、ケチャップを使うと子供ももりもり食べます。ニンジンや玉ねぎを入れてもOK。ポイントは焼き目です。
機会があれば作ってみてください。簡単にボリュームがあってお勧めです。

先日の話です。
夜、いつものようにお風呂に入ると、
11時の間に目が覚めた。
ふと目がさめた。時計を見ると、00時45分。
45分!? 仕事に遅刻するーとあわてて起き
あわてたところ... 何のかわからない...
外が曇り、暗い。
よくよく時計を見ると00時45分。
00時45分でした。
11時40分位しか来ていないのに00時。
朝はもう起きて良かったと思ふ時間です。

フロント (+)

私、ハイパードおじさんは15年間のカーブイン法も
怒りすぎ事になりまして。
一年々増え続けるカーブインの敵!
海の中の波の取り合いにイライラし楽しいのはおのれ乗りは
ストレスばかりで溜まっていくのです。
全く楽しくありません。昔は社長と会社を振付出して
大雪の中カーブインを飛ばして波に叩きつけられ
死にもどう目にも何處もありません。
昔は、人も少なくて楽しかった。
これからは次世代ハイパード大会に備え景品の
カーブインやハイパードを製作していきましょう。
GO-SHOOT!

12月のナプロ CO2削減量は?



杉の木1本は年間14kgのCO2を吸収すると言われています。
ナプロの中古部品の使用により、杉の木約2,452本分のCO2が削減できました。

原町工場のHです。
今年11月が、せむしめし来てこまっています...
二週間ほど吸ってかマンしてしまってる
誘惑に負けてしまい吸ってしまった...
非常に情けない... 11月の「カ」ってマニヤ11月...
そのうちやめよう... 2008



Happy Birthday

1月、また歳を重ねてしまった人々... それは『クミさん』&『社長』



『塚野さん』はどんな歳を重ねて良かったか?!



おめでと〜!

年末年始は予定がなかったので
寝て(まじ)ふてくされて友人と酒ばかり
飲んで、食べて寝てばかりでした。
年明けは同然なこともあり当然 飲み食い!!
仕事が始まってから 顔が丸くかえりと言われ
体重が4kg程増えていた
これが正月太り!というものでしょうと実感した。
まー すぐ元に戻ろう...



ファンページを作ってみました! 『ナプロ』と『廃車』で探してみよう!

ナプロでは今、みんな「facebook」にはまっています。
初めは「意味わかんね〜」なんて言いながらも
お友達を増やして行っています。
さあ、みなさん、お知り合いを見つけてみませんか?

この本を、知っていますか?

前から気になっていた「こびと」...
ある朝、会社の休憩室にこの本が。なんと! 課長の妹さんが購入。
え?? まさか、購入してまで楽しむ人がいるとは。
そして、私は自宅に借りていった(笑)
内容は、どこに、どんなふうに住んでいるのか...
特徴・食べ物・捕まえ方・飼いか... ホントに面白すぎる!!
小4の娘は、真剣に読み、持ち方の注意とか、イイこびととか、
悪いこびととか 私に説明してくれた。
始業の日...
私「こびとに会うかもしれないから、袋を持って行かなくちゃね」
娘「あ。でも、今日は帰りが早いから、きつくない?」
じゃあ、いつもの時間なら、会うのか??
と、聞けなかった私...
ぜひ、1度読んでみてください。
新たな笑いの扉へようこそ。
おすすめです。 原町工場 Ho



第1土曜日は午後からの営業になります

2011年2月

Calendar for February 2011 showing days of the week and dates.

『ベストカー』2/10号に載ってるので見てね!



少女時代は邦楽ナポリのKARAは洋楽も... 衝撃のワケ

日本進出したK-POPのカルズグループ「少女時代」と「KARA」が、CDや配信売上上げデータを示した第25回日本ゴールドディスク大賞(日本レコード協会主催)で、新人賞に当たる「ニューアーティスト・オブ・ザ・イヤー」を受賞した。
ところが「少女時代」は邦楽部門、「KARA」は洋楽部門のトップという扱い。
アレ? とどちらも韓国出身なのに、いったいなぜ?
ゴールドディスク大賞は最近でこそテレビ中継がないことから一般の知名度は低いが、売り上げに基いた音楽賞として業界内では信頼度が高い。
昨年の元日から10月31日までにセールスされたCD、音楽配信(ダウンロード)の正味売上上げ数字(総出荷数から返品数を差し引いた枚数)を基準に公認会計士が立ち会い厳正に選ばれる。
9人組の美脚アイドル「少女時代」は、昨年9月に「GENIE」で日本デビュー。約11万枚を売り上げた。2枚目のシングル「Gee」も発売1週目で5万枚以上と絶対好調でオリコン1位となり、昨年12月には日本レコード大賞新人賞を受賞している。
一方、「尻振りリターンズ」で人気を得た5人組の「KARA」は、ベストアルバム「KARA BEST 2007-2010」が発売1週目で5万枚超えと石原伸の勢いで「ミスター」に続くシングル「キャンピオン」は約8万5000枚を売り上げている。
邦楽と洋楽に分けて表彰した事情を関係者が明かす。
「少女時代」のシングルは韓国で作った曲に改めて日本語歌詞で吹き込みながら「日本のCDとして」制作された。一方、KARAも同様に日本語歌詞のシングルが売れまくったが、加えて、先行して韓国で売れたベスト曲を集めた「韓国の原盤」を基にしたベスト盤がよく売れた。
このため、少女時代が邦楽、KARAは洋楽となったようだ。
棲み分けができたことで、ホッとしているのは双方のスタッフ。なぜなのか。
韓流ウエーブが明かす。
「少女時代」とKARAは日本では同じレコードメーカーの扱いですが、所属事務所はライバル関係。メニンを重んじる国民性もあり「同じ土俵」で1位、2位を決めつけられるのを嫌うのです。どちらでも1位で両立しているはずですよ。ちなみに大賞に当たる「アーティスト・オブ・ザ・イヤー」の邦楽は嵐、洋楽はレディー・ガガが受賞した。
コメント⇒ まあ、どちらにしてもKARAは可愛い。少女時代はキレイ。
これって成り立って。
不成立なら同じ時季に出さなきゃ良かったのに... (汗)
自分は「KARA派」なんですよ。
by... アニマ 友子